

09/03/2017

Grandfontaine - Portrait de Maria Frey

Avec l'Europe

Maria a créé sa propre école au sud de Toulouse en septembre 1993. Tout d'abord pour ses enfants.



Maria Frey a créé sa propre école en 1993
PHOTO DNA - Rédaction SCHIRMECK

« Au départ, personne ne jouait d'instruments. Au bout de 2 ans, j'avais deux orchestres, un orchestre folklorique de guitares, flûtes et tambours, et un orchestre de violons et violoncelles. Je leur ai fait faire des tournées dans d'autres écoles de la région avec des concerts de Vivaldi et des solistes très appréciés ».

Mais Maria est aussi une habituée de la vallée de la Bruche. Elle est intervenue dans le cadre du "Pigeon Voyageur", une association créée à Russ par Isabelle Moulin, en 2000, avec pour objectif d'organiser des échanges linguistiques et interculturels.

Des pièces de théâtre ont été montées en anglais, en milieu scolaire, et présentées en Angleterre. En 2007, avec les jeunes de la vallée de la Bruche, une pièce écrite par Gaby Beller a été présentée à Fouday. Et en mai 2008, avec ce groupe de jeunes, une mise en scène de Anatevka (The Fiddler on the roof) a été dévoilée au festival national de la Jeunesse et des Sports, à Obernai. Les jeunes Français ont pu jouer en anglais avec des jeunes Allemands de l'Association Musik-Union e.V. à Tübingen, qui étaient les invités de la MJC à l'occasion du festival.

À Pâques 2011, Maria a offert une formation « La musique comme activité sportive » au centre des orphelins à Strasbourg-Neudorf.

Aujourd'hui, après de nombreuses démarches, son projet d'alphabétisation a le soutien de l'Europe et se concrétise.